מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להכיר את מבנה הפירמידה ההפוכה בכתבה החדשותית
- לתרגל כתיבת ליד, כותרת וציטוט מהיצירה כ'מקור'
- לזהות מלכודות נפוצות בכתיבת כתבה שיתופית

גרסת חנ"מ – פחות פריטים, עד 3 אפשרויות בחירה, בנק מילים, גופן מוגדל ושורות כתיבה רחבות. מומלץ להקריא את ההוראות בקול ולעבוד חלק אחר חלק, בלי הגבלת זמן.

חלק א' – הבנת המדריך

- 1. א – כותרת וכותרת משנה
- 2. א – עד 40 מילים

חלק ב' – נכון או לא נכון

- 1. נכון – זה המידע המרכזי שהקורא צריך לדעת מיד בתחילת הכתבה.
- 2. לא נכון – זה החלק שיורד ראשון אם מקצרים, המידע החשוב נמצא בליד ובגוף.

חלק ג' – השלימו את המשפט

- 1. ליד
- 2. מקור

חלק ד' – התאימו מושג להגדרה

- 1 – ג (משפט קצר שמושך את תשומת הקורא)
- 2 – א (משפט שמסביר ומחבר את הכותרת לנושא)
- 3 – ב (פסקת הפתיחה שעונה על מי מה מתי איפה למה ואיך)

חלק ה' – סדרו את שלבי הפירמידה ההפוכה

- 1. כותרת וכותרת משנה
- 2. הליד
- 3. גוף הכתבה

חלק ו' – תרגול כתיבה

- 1. כותרת קצרה עם פועל פעיל בזמן הווה, כותרת משנה שמחברת לנושא הצוות בלי לחשוף הכל

כרטיס יציאה – מה לחפש

- תשובה על מי מה מתי איפה למה ואיך, עד כ-40 מילים
- משמש כ'מקור' שמעניק אמינות ומלווה בפרשנות של הכותבים
- תלוי בתשובת התלמיד, חשוב שיסבירו איך המושג עוזר להבין את היצירה

טיפים להפעלה:

- אפשר לעבוד בזוגות או בקבוצת עיתון שלמה לפי היצירות שנבחרו
- מומלץ להציג דוגמה אחת לכותרת וליד לפני הכתיבה העצמאית
- לוודא שכל תלמיד תורם לפחות מקור אחד מתוך יצירה שקרא

דף תרגול: הכתבה החדשותית המרכזית

דף התלמיד/ה חנ"מ

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

בדף הזה נתרגל את מבנה הכתבה החדשותית המרכזית בעיתון הספרותי השיתופי - מהכותרת ועד הרקע, דרך הליד והמקורות מתוך היצירות.

בנק מילים: ליד | מקור

1 חלק א' – הבנת המדריך

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מהי הקומה הרחבה ביותר בפירמידה ההפוכה?

א) כותרת וכותרת משנה ב) רקע ופרטים ג) גוף הכתבה

2. כמה מילים בערך צריך להיות הליד?

א) עד 40 מילים ב) עד 100 מילים ג) עד 10 מילים

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	הליד צריך לענות על השאלות מי, מה, מתי, איפה, למה ואיך.	☐	☐
2	בחלק 'רקע ופרטים' נמצא המידע הכי חשוב בכתבה.	☐	☐

3 חלק ג' – השלימו את המשפט

השלימו את המילה החסרה.

1. ה_____ הוא הפסקה החשובה ביותר בכתבה, עד כ-40 מילים.

2. בכתבה עיתונאית, _____ מעניק אמינות לכתבה.

4 חלק ד' – התאימו מושג להגדרה

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. כותרת	___	**א.** משפט שמסביר ומחבר את הכותרת לנושא
2. כותרת משנה	___	**ב.** פסקת הפתיחה שעונה על מי מה מתי איפה למה ואיך
3. ליד	___	**ג.** משפט קצר שמושך את תשומת הקורא

5 חלק ה' – סדרו את שלבי הפירמידה ההפוכה

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	הליד
☐	גוף הכתבה
☐	כותרת וכותרת משנה

6 חלק ו' – תרגול כתיבה

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. כתבו כותרת ראשית בת עד 8 מילים ליצירה שבחרתם, בפועל פעיל ובזמן הווה, וכותרת משנה שמסבירה אותה.

כרטיס יציאה

מה חייב לכלול הליד?

מהו תפקיד הציטוט מהיצירה בכתבה שלכם?

איך הרגשתי בשיעור? 😀 🙂 😐 ☹️